

MATERIA:

Lingua comunitaria 1 Inglese

(BIENNIO)

L'insegnamento concorre al termine del percorso triennale a mettere lo studente in grado di:

- sviluppare la capacità di ascolto, di dialogo e di confronto, esprimendo e argomentando le proprie opinioni, idee e valutazioni critiche nel rispetto degli altri;
- utilizzare forme appropriate di comunicazione e strumenti espressivi, anche diversi dalla parola, per esprimere le proprie opinioni nel confronto sociale;
- utilizzare linguaggi settoriali delle lingue comunitarie per interagire in diversi ambiti

e nello specifico a:

- utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

MODULI DELLA MATERIA:

1. **comprensione orale**
2. **comprensione scritta**
3. **produzione / interazione orale**
4. **produzione / interazione scritta**

COMPETENZE:

- A) Comprendere il significato essenziale di un semplice messaggio orale di interesse quotidiano e professionale
- B) Comprendere all'interno di semplici messaggi scritti un repertorio di parole e frasi note e di uso comune
- C) Interagire verbalmente in modo semplice su argomenti di interesse personale e quotidiano
- D) Produrre per iscritto brevi testi per cartoline e/o e-mail e compilare moduli con semplici informazioni personali e di uso quotidiano

RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO

MODULO	COMPETENZE <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	EVENTUALI COMPETENZE DI MODULO	ABILITA' <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	CONOSCENZE ESSENZIALI <i>(da Piano di Studio Provinciale)</i>	CONTENUTI DEL MODULO
1. comprensione orale	A. Comprendere il significato essenziale di un semplice messaggio orale di interesse quotidiano e professionale		A. <ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano Comprendere la presentazione e la descrizione di una persona, la descrizione di attività routinarie e la descrizione di 	<ul style="list-style-type: none"> Regole grammaticali di base Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale: presentazione di sé e degli altri, numeri e ore, descrizione di luoghi, abilità e possibilità, situazioni e verbi di routine, paesi e nazionalità, 	<ul style="list-style-type: none"> Persona (presentazione, descrizione fisica, età, legami familiari, hobby, sport, professioni, vestiario, parti del corpo, malattie, routine quotidiana) Espressioni di luogo (descrizione della casa, indicazioni stradali, trasporti) Cenni sulla cultura generale dei paesi anglosassoni Cucina (lessico di base di prodotti alimentari e ingredienti, utensili di cucina, verbi, ricette, traduzione e composizione di menu con l'ausilio del dizionario enogastronomico) Sala (introduzione a: i dialoghi al

			<p>una foto/immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere all'interno di semplici messaggi orali un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune • Comprendere semplici istruzioni operative o tecniche • Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio – video • Seguire brevi indicazioni • Comprendere domande formulate lentamente, semplici istruzioni e indicazioni 	<p>professioni, hobbies e tempo libero descrizione di persone</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune • Principali messaggi di divieto, obbligo, prescrizione 	<p>ristorante, attrezzatura di sala, ricette di cocktails)</p>
<p>2. comprensione scritta</p>	<p>B. Comprendere all'interno di semplici messaggi scritti un repertorio di parole e frasi note di uso comune</p>	<p>B.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici messaggi/testi scritti su argomenti di interesse personale e quotidiano. • Cercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano • Cogliere nelle 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole grammaticali di base • Tipologie di dizionario bilingue e tecniche d'uso • Principali tecniche di facilitazione della comprensione globale e di rilevazione di determinate informazioni all'interno di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Persona (presentazione, descrizione fisica, età, legami familiari, hobby, sport, professioni, vestiario, parti del corpo, malattie, routine quotidiana) • Espressioni di luogo (descrizione della casa, indicazioni stradali, trasporti) • Cenni sulla cultura generale dei paesi anglosassoni • Cucina (lessico di base di prodotti alimentari e ingredienti, utensili di cucina, verbi, ricette, traduzione e composizione di menu con l'ausilio del dizionario enogastronomico) 	

			<ul style="list-style-type: none"> diverse tipologie testuali sia il contenuto in generale che le rispettive caratteristiche principali Capire brevi descrizioni accompagnate da supporto visivo Seguire brevi indicazioni scritte 		<ul style="list-style-type: none"> Sala (introduzione a: i dialoghi al ristorante, attrezzatura di sala, ricette di cocktails)
<p>3. produzione / interazione orale</p>	<p>C. Interagire verbalmente in modo semplice su argomenti di interesse personale e quotidiano</p>		<p>C.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune in coerenza con l'agire dell'interlocutore Applicare le principali regole di pronuncia Presentare se stesso ed altri, utilizzando forme di saluto e di commiato Dare informazioni riguardanti se stessi e porre domande ad altre persone Usare numeri, quantità, prezzi e indicazioni di tempo e ore 	<ul style="list-style-type: none"> Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune Regole di pronuncia Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale: presentazione di sé e degli altri, nazionalità, professioni, numeri, saluti, alfabeto, orologio; bar, ristorante, menu e alimenti; qualità fisiche e caratteriali; famiglia; momenti della giornata, mesi, stagioni; passatempi e tempo libero; casa e arredamento; 	<ul style="list-style-type: none"> Persona (presentazione, descrizione fisica, età, legami famigliari, hobby, sport, professioni, vestiario, parti del corpo, malattie, routine quotidiana) Espressioni di luogo (descrizione della casa, indicazioni stradali, trasporti) Cenni sulla cultura generale dei paesi anglosassoni Cucina (lessico di base di prodotti alimentari e ingredienti, utensili di cucina, verbi, ricette, traduzione e composizione di menu con l'ausilio del dizionario enogastronomico) Sala (introduzione a: i dialoghi al ristorante, attrezzatura di sala, ricette di cocktails)

				supermercato, cibi e prodotti d'uso quotidiano; abbigliamento e colori; azioni abituali e quotidiane; corpo umano; vacanze; indicatori temporali -Principali funzioni linguistiche	
4. produzione / interazione scritta	D. Produrre per iscritto brevi testi p cartoline e/o e-mail e compilare moduli con semplici informazioni personali e di uso quotidiano		D. <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale • Produrre brevi frasi scritte e periodi non complessi memorizzati e di uso comune • Descrivere brevemente se stessi o altre persone con alcuni dati personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture grammaticali e linguistiche fondamentali • Ortografia e punteggiatura • Regole sintattiche di base: costruzione della frase nelle forme affermative, interrogative e negative • Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune 	<ul style="list-style-type: none"> • Persona (presentazione, descrizione fisica, età, legami famigliari, hobby, sport, professioni, vestiario, parti del corpo, malattie, routine quotidiana) • Espressioni di luogo (descrizione della casa, indicazioni stradali, trasporti) • Cenni sulla cultura generale dei paesi anglosassoni • Cucina (lessico di base di prodotti alimentari e ingredienti, utensili di cucina, verbi, ricette, traduzione e composizione di menu con l'ausilio del dizionario enogastronomico) • Sala (introduzione a: i dialoghi al ristorante, attrezzatura di sala, ricette di cocktails)
METODOLOGIA DIDATTICA	LEZIONE FRONTALE CON ESERCIZI ALLA LAVAGNA E CREAZIONE DI MAPPE CONCETTUALI LAVORO DI GRUPPO CON <i>PEER TUTORING</i> <i>AUTOCORREZIONE E AUTOVALUTAZIONE</i> ESERCITAZIONE INDIVIDUALE IN CLASSE E COMPITI A CASA ESERCITAZIONI E SIMULAZIONI LABORATORIALI <i>COOPERATIVE LEARNING</i>				
MODALITÀ DI	ESPOSIZIONE ORALE DI UN ARGOMENTO PRECEDENTEMENTE ASSEGNATO; DOMANDE ORALI SU ARGOMENTI SPECIFICI; CONVERSAZIONE SU ARGOMENTI DI INTERESSE QUOTIDIANO E PROFESSIONALE; TEST CON RISPOSTA VERO O FALSO; TEST CON RISPOSTA A SCELTA MULTIPLA;				

VERIFICA

TRADUZIONE; PRODUZIONE DI RISPOSTE SCRITTE E ORALI RIGUARDANTI LA VITA QUOTIDIANA E PROFESSIONALE.